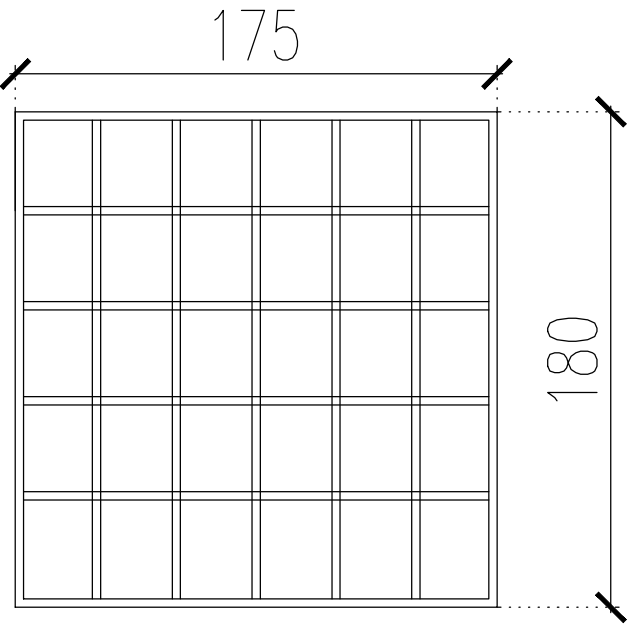
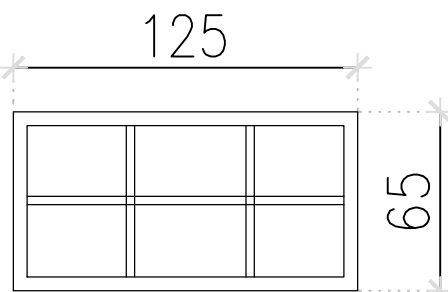
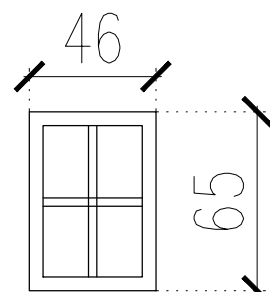
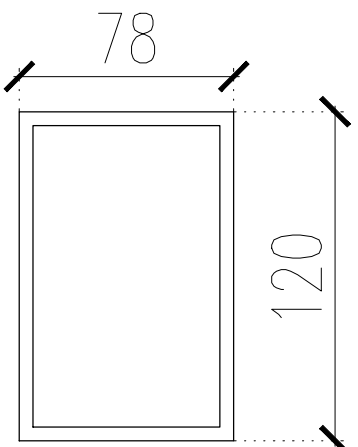


ZESTAWIENIE STOLARKI OKIENNEJ

SYMBOL	01	02	03	04	
RYSUNEK (widok zewnętrzny)					
	WYMIAR	175/180	125/65	46/65	78/120
	ILOŚĆ PIWNICA PARTER I PIĘTRO II PIĘTRO PODDASZE	— 4 4 4 —	4 — — — —	1 — — — —	— — — — 3
	UWAGI	PROFILE OKNA ALUMINIOWE MALOWANE PROSZKOWO KOLOR: RAL 7024, ANTRACYT; PRZED WYKONANIEM OKIEN ZINWENTARYZOWAĆ WYMIARY PROFILI I NOWE WYKONAĆ NA PODSTAWIE ISTNIEJĄCYCH; OKNA BEZ IZOLACJI.	PROFILE OKNA ALUMINIOWE MALOWANE PROSZKOWO KOLOR: RAL 7024, ANTRACYT; PRZED WYKONANIEM OKIEN ZINWENTARYZOWAĆ WYMIARY PROFILI I NOWE WYKONAĆ NA PODSTAWIE ISTNIEJĄCYCH; OKNA BEZ IZOLACJI.	PROFILE OKNA ALUMINIOWE MALOWANE PROSZKOWO KOLOR: RAL 7024, ANTRACYT; PRZED WYKONANIEM OKIEN ZINWENTARYZOWAĆ WYMIARY PROFILI I NOWE WYKONAĆ NA PODSTAWIE ISTNIEJĄCYCH; OKNA BEZ IZOLACJI.	OKNO DACHOWE MALOWANE PROSZKOWO KOLOR: RAL 7024, ANTRACYT; PRZED WYKONANIEM OKIEN ZINWENTARYZOWAĆ WYMIARY PROFILI I NOWE WYKONAĆ NA PODSTAWIE ISTNIEJĄCYCH; OKNA BEZ IZOLACJI.

STUDIO PROJEKTOWE ADRIAN GAJDA
41 - 946 PIEKARY ŚLĄSKIE, UL. RÓZDZIŃSKIEGO 2
TEL.: +48 . 502.66.29.29 / EMAIL: ADRIANGAJDA@SPAG.PL

PROJEKTOWE

ADRIAN G. J. D. A.

INVESTOR / INVESTOR:

GMINA MIASTA PIEKARY ŚLĄSKIE
UL. BYTOMSKA 84, 41-940 PIEKARY ŚLĄSKIE

ADRES INWESTYCJI / INVESTMENT ADDRESS:

UL. GENERAŁA JANA SADOWSKIEGO 10B,
41-948 PIEKARY ŚLĄSKIE

TEMAT / PROJECT:

PROJEKT BUDOWLANY PRAC REMONTOWO -
KONSERWATORSKICH DLA BUDYNKU MŁYNA W
PIEKARACH ŚLASKICH

OPRACOWANY PRZY POMOCY PROGRAMU AUTOCAD LT 2013
NR: 371-57085067

NR UPR. NR EWID.	PODPIS:
---------------------	---------

PODPIS:

PROJEKTOWAŁ:	MGR INŻ. ARCH. ADRIAN GAJDA
--------------	--------------------------------

32/05/SLOKK/II

WYKONAŁ:	MGR INŻ. ARCH. ALEKSANDRA KOŚNY
----------	------------------------------------

FAZA / PHASE:
PROJ. BUD.

BRANŽA / BRANCH:
ARCH.

SKALA / :
1:100

DATA / DATE:
LISTOPAD 2018

TYTUŁ RYSUNKU / DRAWING TITLE

ZESTAWIENIE STOLARKI OKIENNEJ PROJEKT

NUMER RYSUNKU / DRAWING NUMBER:

1 REWIZJA / REVISION

A-14